

# FORMA VRBIS

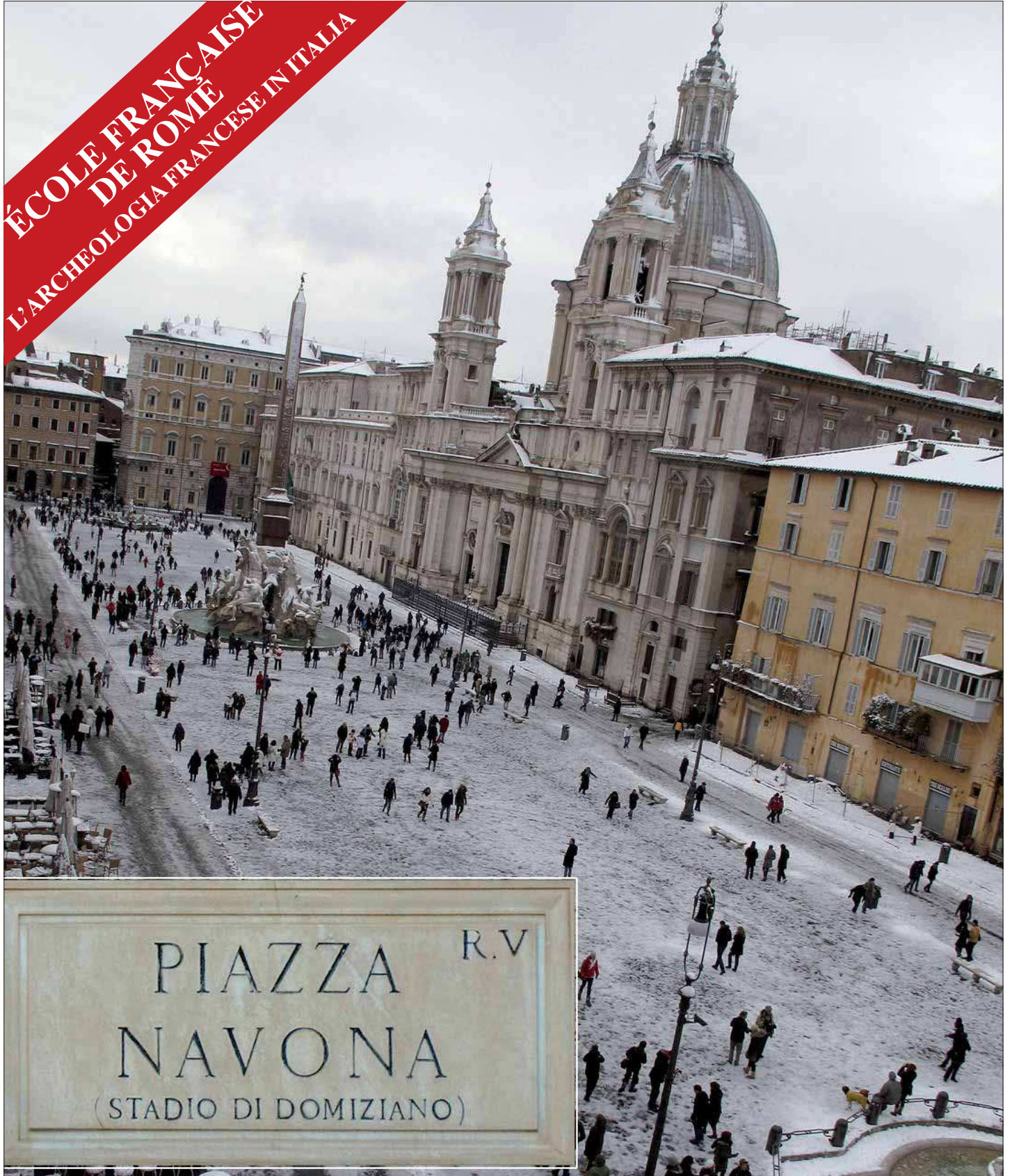
Anno XVIII • n. 1

ITINERARI NASCOSTI DI ROMA ANTICA

Gennaio 2013

RIVISTA FONDATA DA LUCIANO PASQUALI

**ÉCOLE FRANÇAISE  
DE ROMÉ**  
L'ARCHEOLOGIA FRANCESE IN ITALIA



Poste Italiane Spa - Spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 1, Aut. N. CRM/036/2010 - E.S.S. Editorial Service System - Via di Torre S. Anastasia, 61 - 00134 Roma - 00134 Roma - Mensile Tecnico Scientifico € 4,50

## EDITORIALE

*L'École française de Rome (EFR), alla cui attività scientifica è interamente dedicata questa nuova monografia di Forma Urbis, è un importante istituto che si occupa di ricerca storica, archeologica e di scienze sociali.*

*Dal 1876, la Scuola, nata dall'esperienza dell'Istituto di corrispondenza archeologica, ha sede, con la sua Biblioteca (imprescindibile punto di riferimento per i ricercatori italiani e stranieri), nello splendido Palazzo Farnese - esempio di architettura rinascimentale cinquecentesca, opera di Antonio da Sangallo il Giovane, Michelangelo Buonarroti e Giacomo della Porta - dove è ubicata anche l'ambasciata di Francia in Italia.*

*L'École si avvale poi degli spazi di altre due prestigiose sedi romane: l'edificio sito al numero 62 di Piazza Navona, sede amministrativa e di diversi servizi, oggetto di recenti indagini archeologiche (di cui si parlerà in questo fascicolo) promosse dallo stesso istituto francese, e la Crypta Balbi (alla cui splendida istituzione museale dedicheremo il prossimo numero della rivista), in via dei Delfini 14, che ospita il Servizio archeologico dell'EFR e che è viva testimonianza dell'intenso rapporto di collaborazione con la Soprintendenza Archeologica di Roma.*

*Dell'attività scientifica dell'École française de Rome parlò, già nel 1996, sulle pagine del neonato mensile archeologico Forma Urbis (Anno I, n° 11, novembre 1996), l'attuale Direttrice, prof.ssa Catherine Virlouvet, in carica dal 2011, allora Direttore della sezione degli Studi per l'Antichità. A lei, al dott. Stéphane Bourdin, attuale Direttore della sezione degli Studi per l'Antichità, e a tutta l'équipe scientifica dell'EFR si deve oggi la realizzazione di questa monografia, del cui progetto si iniziò a parlare negli anni scorsi con il precedente Direttore, prof. Michel Gras, alla fine del suo mandato. All'interessamento di quest'ultimo si deve la generosa concessione di patrocinio dell'École française alle passate edizioni del nostro Salone dell'Editoria Archeologica di Roma, confermata anche quest'anno dalla prof.ssa Virlouvet che, tra l'altro, presiederà una delle sessioni del Convegno Internazionale di Studi "Ploutos & Polis. Aspetti del rapporto tra economia e politica nel mondo greco", in programma nell'ambito della manifestazione "RomArché 2013. IV Salone dell'Editoria Archeologica" dal 20 al 26 maggio, presso il Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, promossa congiuntamente dalla Fondazione Dià Cultura e da Forma Urbis.*

*Dall'anno della sua fondazione numerosi sono i filoni di ricerca archeologica inaugurati e sviluppati dall'École française de Rome, cui a partire dal 1967 è stato associato il Centre Jean Bérard, creato con il fine di dare impulso agli studi e alle indagini scientifiche sulla colonizzazione greca in Italia Meridionale. A illustrare questa intensa attività sono dedicate le pagine che seguono: dall'apertura sulla storia dell'istituzione, agli scavi di Roma, in Italia e all'estero, all'archeotematologia, fiore all'occhiello della ricerca francese, oggetto dai primi anni 2000 di un progetto europeo realizzato nell'ambito della collaborazione scientifica tra la Soprintendenza Archeologica di Roma, l'École, il Collège de France e l'University of Cambridge, rivolto agli specialisti e finalizzato a uno scambio internazionale - con cadenza annuale - di saperi, approcci metodologici e idee.*

*Simona Sanchirico  
Direttore editoriale di Forma Urbis*





IN COPERTINA: PIAZZA NAVONA, VISTA DALL' EFR (FEBBRAIO 2012)

IN IV DI COPERTINA: AMBIENTE DELLA BIBLIOTECA DELL'EFR

Mensile Tecnico-Scientifico fondato da Luciano Pasquali

**DIRETTORE RESPONSABILE**

SILVIA PASQUALI

**DIRETTORE SCIENTIFICO**

CLAUDIO MOCCHEGIANI CARPANO

**DIRETTORE EDITORIALE**

SIMONA SANCHIRICO

**COMITATO SCIENTIFICO**

LUCA ATTENNI, GIANFRANCO DE ROSSI,  
SIMONA SANCHIRICO

**CURATORE SCIENTIFICO**

SIMONA SANCHIRICO (DAL 2009)

**SEGRETERIA DI REDAZIONE**

LAURA PASQUALI, SIMONA SANCHIRICO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

A CURA DEGLI AUTORI E DELLE ISTITUZIONI COMPETENTI

**COMITATO SCIENTIFICO D'ONORE**

CHRISTOPHER SMITH *British School at Rome*;  
PAOLA DI MANZANO *Soprintendenza Archeologica di Roma*;  
DARIO GIORGETTI *Università degli Studi di Bologna*;  
EMANUELE GRECO *SAIA-Scuola Archeologica Italiana di Atene*;  
BRUNO LA CORTE *già Comandante Gruppo Tutela  
Patrimonio Archeologico del Nucleo Polizia Tributaria di  
Roma della Guardia di Finanza*;  
EUGENIO LA ROCCA *"Sapienza" - Università di Roma*  
RAFFAELE MANCINO *Comandante del Reparto Operativo del  
Comando dei Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale*;  
FEDERICO MARAZZI *Università degli Studi "Suor Orsola  
Benincasa", Napoli*;  
PAOLO MORENO *Università degli Studi di Roma III*;  
CARLO PAVIA *già Direttore di Forma Urbis*;  
MASSIMILIANO QUAGLIARELLA *Comandante della Sezione  
Archeologia del Reparto Operativo del Comando dei Carabinieri  
Tutela Patrimonio Culturale*;  
SILVANA RIZZO *Ministero per i Beni e le Attività Culturali*;  
MASSIMO ROSSI *Comandante della II Sezione del  
Gruppo Tutela Patrimonio Archeologico del Nucleo  
Polizia Tributaria di Roma della Guardia di Finanza*;  
PATRIZIA SERAFIN PETRILLO *II Università degli Studi di Roma  
Tor Vergata*;  
ELIZABETH J. SHEPHERD *Istituto Centrale per il Catalogo e la  
Documentazione-Aerofototeca Nazionale*

Referenze fotografiche: foto d'archivio privato e di Enti  
pubblici e privati (a cura e sotto la responsabilità degli  
autori degli articoli pubblicati)

**EDITORE**

E.S.S. - Via di Torre S. Anastasia, 61 - 00134 Roma  
e-mail: info@editorial.it http://www.editorial.it

**AMMINISTRAZIONE E SEGRETERIA**

E.S.S. - Via di Torre S. Anastasia, 61 - 00134 Roma  
Telefono 0671056.1 (15 linee r.a.) Fax 0671056230

Pubblicazione registrata presso il Tribunale di Roma n°548/95 del 13/11/95

Una copia 4,50 euro; arretrata 5,50 euro

**ABBONAMENTI:** L'abbonamento partirà dal primo

numero raggiungibile eccetto diversa indicazione

**FORMA VRBIS**

**ITALIA:** annuale 41,30 euro

**ESTERO:** annuale 77,50 euro

**FORMA VRBIS+TASCABILE**

**ITALIA:** annuale 50,00 euro

**ESTERO:** annuale 80,00 euro

Conto corrente postale n. 58526005 intestato a:

ESS Srl Via di T.S.Anastasia, 61 - 00134 Roma

**ARRETRATI:** i numeri arretrati vanno richiesti mediante versamento  
anticipato sul c.c. 58526005, intestato a ESS Srl Via di T.S.Anastasia, 61 -  
00134 Roma, per un importo di 5,50 euro a copia; nella causale indicare la  
pubblicazione e il numero/anno desiderato. Le richieste verranno evase sino a  
esaurimento delle copie

**RESPONSABILE PUBBLICITÀ E DIFFUSIONE**

LAURA PASQUALI

**GRAFICA E STAMPA** System Graphic Srl

via di Torre Santa Anastasia, 61  
00134 Roma - Telefono 0671056.1

**DISTRIBUTORE NAZIONALE**

DISTRIBUTORE PER L'ITALIA Press-di Distribuzione Stampa e  
Multimedia S.r.l. - 20090 Segrate (MI)

Nessuna parte della presente pubblicazione può essere  
riprodotta in alcun modo senza il consenso scritto dell'Editore

Finito di stampare nel mese di Gennaio 2013

© Copyright E.S.S. Editorial Service System

## L'ARCHEOLOGIA ALL'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME

di Stéphane Bourdin, François Dumasy e Stéphane Gioanni

4

### LA BIBLIOTECA

di Annie Coisy

5

### L'ARCHIVIO FOTOGRAFICO E GRAFICO DELL'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME

di Françoise Fouillard

8

### IL CENTRE JEAN BÉRARD

di Claude Ponzadoux

12



Questo periodico è associato  
all'Unione Stampa Periodica Italiana

## MORIRE A POMPEI

*di William Van Andringa*

15

## GLI SCAVI DI MEGARA HYBLAEA

*di Henri Duday, Michel Gras, Jean-Christophe Sourisseau e Henri Tréziny*

32

IL MAUSOLEO DI ALCIMUS NELLA NECROPOLI DELLA  
VIA TRIUMPHALIS A ROMA

## UN GIALLO ANTROPOLOGICO

*di Henri Duday, Leonardo di Blasi, Monica Ricciardi e Giandomenico Spinola*

19

## LO SCAVO DEL SITO PALEOLITICO DI VALLE GIUMENTINA

*di Elisa Nicoud*

37

## GLI SCAVI DELL'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME SULLA VIGNA BARBERINI

*di Françoise Villedieu, Laura David e Marta Fedeli*

23

## IL SITO ARCHEOLOGICO DI KOUASS

DALL'EPOCA FENICIO-PUNICA AL MEDIO EVO

*di Virginie Bridoux e Mohammed Kbiri Alaoui*

39

## PIAZZA NAVONA

*di Jean-François Bernard e Martine Dewailly*

28

## IL MEDIOEVO DELL'OCCIDENTE BALCANICO

RICERCHE ARCHEOLOGICHE SUI SITI MEDIEVALI DI  
KOMANI E LEZHA NELLA VALLE DEL DRIN  
(ALBANIA SETTENTRIONALE)

*di Etleva Nallbani*

44